

№

Бібліографічний опис

1. Гаврилюк, О.
Уславлення сміливості, патріотизму, вірності, волелюбності в повісті Івана Франка " Захар Беркут" / Оксана.
// Дивослово. - Київ. - 2009. - № 1. - С.23-24.
2. Рожанчук, І.В.
І.Франко. Поема " Іван Вишенський ". Уроки літератури у 8 класі / І.В. Рожанчук.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2009. - № 1. - С.19 - 27.
3. Рижикова, О.В.
Сторінками Франкових творів. Урок літератури в 10 класі / О.В. Рижикова.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2009. - № 2. - С. 19 - 23.
4. Іванишин, М.
Українська ідентичність у тлумаченні Івана Франка / Мирослава Іванишин.
// Слово і час. - Київ. - 2009. - № 2. - С.46-52.
5. Шип, Н.
Зв'язок українського національного й соціального рухів у другій половині ХІХ століття / Надія Шип.
// Історія України "ШС". - Київ. - 2009. - № 15. - С.7-8.
6. Винничук, Г.
Зіставлення як шлях глибокого осягнення художнього твору : фрагменти уроку компаративного вивчення повістей М. Гоголя "Тарас Бульба" та І.Франка " Захар Беркут" / Галина Винничук.
// Всесвітня література в сучасній школі. - Київ. - 2009. - № 4. - С.33-35.
7. Парубець, В.
Ігрові методи: турнір знавців біографії Івана Франка / В. Парубець.
// Всесвітня література та культура. - Київ. - 2009. - № 4. - С.28-29.
8. Корнійчук, В.
"Безсмертний животвір" івана Франка (парадигми й модули художності) / Валерій Корнійчук.
// Слово і час. - Київ. - 2009. - № 4. - С. 3-11.
9. Штонь, Г.
Лірична складова поезії Івана Франка. Теоретико-літературний та духовний виміри / Григорій Штонь.
// Слово і час. - Київ. - 2009. - № 6. - С. 54-67.
10. Дронь, К.
"Тайнопис" саду в художній прозі Івана Франка: гра реальності та фантазії / Катерина Дронь.
// Слово і час. - Київ. - 2009. - № 6. - С. 59-67.
11. Шеховцева, О. Р.
І. Я. Франко " Захар Беркут". Провідна думка повісті / О. Р. Шеховцева.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2009. - № 22/23. - С. 20-23.
12. Кодак, М.
Іван Франко Versus Вільям Шекспір, або "І зоря до зорі промовля" / Микола Кодак.
// Слово і час. - Київ. - 2009. - № 8. - С. 73-82.
13. Ковалець, Л.
Новознайдені вірші Юрія Федьковича / Лідія Ковалець.
// Слово і час. - Київ. - 2009. - № 8. - С. 97-100.
14. Горак, Р.
Ще удар... захист : фрагмент повісті-есе / Роман Горак.

№

Бібліографічний опис

15. // Українська мова та література. - Київ. - 2009. - № 39. - С. 3-4.
Сорочинська, С.
Значення творчості Івана Франка в контексті світової літератури : матеріали до уроку в 10 -му класі / Світлана Сорочинська.
// Українська мова та література. - Київ. - 2009. - № 39. - С. 5-8.
16. Середюк, Г.
Літературна композиція пам'яті Івана Франка / Г. Середюк.
// Українська мова та література. - Київ. - 2009. - № 39. - С. 8-11.
17. Тимків, Н.
"Фарбований лис" і "Лис Микита". Авторська позиція Івана Франка / Надія Тимків.
// Українська мова та література. - Київ. - 2009. - № 39. - С. 12-15.
18. Сабат, Г.
Дитинні казки Івана Франка / Галина Сабат.
// Українська мова та література. - Київ. - 2009. - № 39. - С. 16-19.
19. Канівець, З.
Іван Франко, "Гріє сонечко", "Моя любов" 8-й клас / Зоя Канівець.
// Українська мова та література. - Київ. - 2009. - № 39. - С. 20-22.
20. Горобець, Т.
Таємниця "Украденого щастя" в однойменній драмі Івана Франка. 10-й клас / Тетяна Горобець.
// Українська мова та література. - Київ. - 2009. - № 39. - С. 22-24.
21. Космеда, Т. А.
Іван Франко про статус української мови та її потенціал / Т. А. Космеда.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2009. - № 27. - С. 5-7.
22. Гула, Л. А.
На межі несходимого...Урок позакласного читання за оповіданням І. Франка "Терен у носі". 10 клас / Л. А. Гула.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2009. - № 34. - С. 11-14.
23. Приходько, І. Ф.
Актуальність, жанрово-стильова своєрідність сатир І. Франка / І. Ф. Приходько.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2010. - № 3. - С. 10-13.
24. Микитюк, В.
Подільська "Бурса" в рецепції Івана Франка / Володимир Микитюк.
// Слово і час. - Київ. - 2010. - № 1. - С. 72-80.
25. Смольницька, О.
Перекладацька діяльність І. Франка: компаративістський аналіз архетипних систем давньоукраїнського та скандинавського мислення / Ольга Смольницька.
// Слово і час. - Київ. - 2010. - № 1. - С. 81-86.
26. Онищенко, В.
Проблема національної самосвідомості в поемі Івана Франка "Мойсей". Урок-дослідження з української літератури у 10 класі / Валентина Онищенко.
// Дивослово. - Київ. - 2009. - № 11. - С. 21-23.
27. Павлів, Л.
Проблема особистого щастя у драмі Івана Франка "Украдене щастя" / Людмила Павлів.
// Дивослово. - Київ. - 2009. - № 11. - С. 24-26.
28. Ободовська, Н.
Творчість Івана Франка. Тестові завдання / Наталя Ободовська.

№

Бібліографічний опис

29. // Дивослово. - Київ. - 2009. - № 11. - С. 27-28.
Петраш, О.
Іван Франко у школі. Коментарі та зауваги до шкільних програм / Осип Петраш.
// Дивослово. - Київ. - 2009. - № 11. - С. 29-32.
30. Шеховцова, О.
У чому сила народу? Урок за повістю Івана Франка "Захар Беркут". 7 клас / Ольга Шеховцова.
// Українська література в загальноосвітній школі. - Київ. - 2010. - № 3. - С. 21-24.
31. Неврлий, М.
Іван Франко і словаки / Микола Неврлий.
// Слово і час. - Київ. - 2010. - № 5. - С. 28-38.
32. Сабат, Г.
Про свиню, звірячий парламент і встидливу опозицію: сатирично-політичні казки Івана Франка / Галина Сабат.
// Слово і час. - Київ. - 2010. - № 5. - С. 38-45.
33. Шеховцова, О.
Лірична драма Івана Франка "Зів'яле листя". 10 клас / Ольга Шеховцова.
// Українська література в загальноосвітній школі. - Київ. - 2010. - № 6. - С. 34-37.
34. Овдійчук, Л.
Лірична драма у прозі про непереможне кохання (вивчення новели Івана Франка "Сойчине крило" у 10 класі) / Лілія Овдійчук.
// Українська мова і література в школі. - Київ. - 2010. - № 3. - С. 23-25.
35. Охріменко, Т.
Іван Франко і його сонети / Т. Охріменко.
// Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. - Київ. - 2010. - № 7/8. - С. 50-51.
36. Асеева, Л. М.
Поема І. Франка "Іван Вишенський" / Л. М. Асеева.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2010. - № 26. - С. 35-37.
37. Токмань, Г.
Мотив смерті коханої людини в поезії Івана Франка, Лесі Українки, Володимира Свідзинського / Ганна Токмань.
// Дивослово. - Київ. - 2010. - № 9. - С. 29-37.
38. Микитюк, В.
Позакурікулярна педагогічна діяльність Івана Франка / Володимир Микитюк.
// Дивослово. - Київ. - 2010. - № 9. - С. 56-61.
39. Баган, О.
Кохання і дух позитивізму. Про деякі типологічні паралелі романів Івана Франка "Перехресні стежки" і Болеслава Пруса "Лялька" / Олег Баган.
// Дивослово. - Київ. - 2010. - № 10. - С. 59-63.
40. Крупа, Н. П.
Іван Франко. "Зів'яле листя". Урок у 10 класі.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2010. - № 35/36. - С. 25-30.
41. Сенік, Н.
Проблема особистого щастя в драмі Івана Франка "Украдене щастя". Конспект уроку / Надія Сенік.
// Українська література в загальноосвітній школі. - Київ. - 2011. - № 1. - С. 21.
42. Козіна, Т. Ф.
"Зів'яле листя" І. Франка. Поезія кохання. Урок української літератури в 10 класі /

- Т. Ф. Козіна.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2011. - № 13. - С. 13-18.
43. Снігур, Л. О.
Іван Франко - трибун народний. Літературна вітальна до 155-річчя з дня народження каменяра / Л. О. Снігур.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2011. - № 22/24. - С. 62-70.
44. Бук, С. Н.
Роман Івана Франка "Для домашнього огнища" крізь призму частотного словника / С. Н. Бук.
// Мовознавство (НАНУ). - Київ. - 2011. - № 4. - С. 56-66.
45. Янкович, О. В.
Матеріали до факультативу "Романтизм у контексті світового літературного процесу" (світова та українська література). Заняття № 4 / О. В. Янкович, І. Д. Ханчук.
// Зарубіжна література в школах України. - Київ. - 2011. - № 10. - С. 51-54.
46. Тихолоз, Б.
Таємниця Франкової величі. Секрети універсалізму / Богдан Тихолоз.
// Дивослово (Українська мова і література в навчальних закладах). - К. - 2011. - № 10. - С. 44-48.
47. Вербицька, Л.
Іван Франко "в плен-ері". До проблеми "митець і природа" / Лідія Вербицька.
// Дивослово (Українська мова і література в навчальних закладах). - К. - 2011. - № 10. - С. 49-51.
48. Нахлік, Є.
Іван Франко та Євгеній Желехівський: амплітуда взаємин / Євген Нахлік, Оксана Нахлік.
// Українська мова. - К. - 2011. - № 3. - С. 3-18.
49. Каневська, Л.
Іван Франко і Михайло Драгоманов: "Неєлейно з нагоди ювілеїв" / Л. Каневська.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2012. - № 2. - С. 30-32.
50. Бондаренко, Г. І.
Концепція жіночого світу у творі І. Франка "Перехресні стежки" та романі Г. Флобера "Мадам Боварі": інтертекстуальний погляд / Г. І. Бондаренко, З. О. Клименко.
// Теоретические и прикладные проблемы русской филологии : науч.-метод. сб. / М-во образования и науки, молодежи и спорта Украины, ДДПУ ; [редкол.: В. А. Глущенко (отв. ред.) и др.]. - Славянск : Маторін Б.І., 2001-. - ISBN 5-7763-4464-6. - (Вып. 22). - 38,00 грн. - С. 193-199.
51. Кравець, Я.
Іван Франко та іспанська література / Ярема Кравець.
// Слово і час. - Київ. - 2012. - № 6. - С. 19-28.
52. Матющенко, А.
Літературна класика крізь екранну призму сучасності / Анжела Матющенко.
// Дивослово (Українська мова і література в навчальних закладах). - К. - 2012. - № 9. - С. 48-50.
53. Назаренко, Л.
Система уроків з вивчення творчості Івана Франка. Урок перший: Іван Франко - світоч національно-культурного відродження України / Людмила Назаренко.
// Українська література в загальноосвітній школі. - Київ. - 2012. - № 9. - С. 25-29.

№

Бібліографічний опис

54. Фіртич, Л. І.
Лірична драма Івана Франка "Зів'яле листя". 10 клас / Л. І. Фіртич.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2012. - № 25. - С. 14-17.
55. Соловйова, М.
Іван Франко. Поема "Іван Вишенський". Історична правда і художній вимисел.
Проблема морального вибору людини. Урок у 8 класі / Марина Соловйова.
// Дивослово (Українська мова і література в навчальних закладах). - К. - 2012. -
№ 10. - С. 13-18.
56. Федорович, Н.
Письмові стратегії у процесі організації читацької діяльності учнів / Наталія
Федорович.
// Бібліотечка "Дивослова". - К. - 2012. - № 10. - С. 24-29.
57. Грабівська, Г.
Іван Франко про український театр (на матеріалі польського часопису "Kurjer
Lwowski" / Галина Грабівська.
// Українська література в загальноосвітній школі. - Київ. - 2012. - № 10. - С. 35-
37.
58. Назаренко, Л.
Система уроків з вивчення творчості Івана Франка. Лірична збірка "З вершин і
низин". Аналіз поетичних творів "Гімн", "Сінкстинська мадонна". Урок другий /
Людмила Назаренко.
// Українська література в загальноосвітній школі. - Київ. - 2012. - № 11. - С. 22-
26.
59. Шовкопляс, Л. П.
Інтерпретація п'єси І. Я. Франка "Украдене щастя". 10 клас / Л. П. Шовкопляс.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2012. - № 34/36. - С. 36-40.
60. Назаренко, Л.
Система уроків з вивчення творчості Івана Франка. Урок третій. Мета і сенс
життя людини у філософському творі І. Франка "Легенда про вічне життя" /
Людмила Назаренко.
// Українська література в загальноосвітній школі. - Київ. - 2012. - № 12. - С. 20-
23.
61. Пантелєєва, В. В.
Великі казкарі. Бінарний урок за збірками Шарля Перро "Казки моєї матінки
Гуски" та Івана Франка "Коли ще звірі говорили" / В. В. Пантелєєва, Т. О.
Двуреченська.
// Зарубіжна література в школах України. - Київ. - 2012. - № 12. - С. 44-45.
62. Нахлік, Є.
Зауваги до Франкової "Присвяти" Шевченкові / Євген Нахлік.
// Дивослово (Українська мова і література в навчальних закладах). - К. - 2013. -
№ 3. - С. 22-26.
63. Лев, В.
Іван Франко та польські позитивісти / Василь Лев.
// Хроніка 2000. - К. - 2012. - № 2 (№ 92). - С. 395-404.
64. Гнатюк, М.
Франкова теорія рецепції художнього твору і деякі проблеми рецептивної
естетики / Михайло Гнатюк.
// Слово і час. - Київ. - 2013. - № 7. - С. 37-45.
65. Кравець, Я.

№

Бібліографічний опис

- Іван Франко: переклад драми В. Гюго "Торквемада" / Ярема Кравець.
// Слово і час. - Київ. - 2013. - № 7. - С. 88-93.
66. Трумко, О.
Спілкування син - батько: комунікативні тактики в сім'ях представників польської шляхти (на матеріалі творів І. Франка) / Оксана Трумко.
// Українознавство. - Київ. - 2013. - № 2. - С. 103-105.
67. Шваєвська, О.
Повість Івана Франка "Захар Беркут" і сучасна Україна. Урок у 7 класі / Оксана Шваєвська.
// Дивослово (Українська мова і література в навчальних закладах). - К. - 2013. - № 7/8. - С. 32-38.
68. Домашич, М. В.
Меридіани визначення національної свідомості на уроці української літератури. 10-й клас / М. В. Домашич.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2013. - № 11. - С. 2-7.
69. Амеліна, О. О.
Ритмомелодика поезій збірки І. Я. Франка "Зів'яле листя". 10-й клас / О. О. Амеліна.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2013. - № 12. - С. 7-13.
70. Діброва, Н. А.
Боротьба русичів проти монголо-татарських нападників у повісті І. Франка "Захар Беркут". Інтегрований урок (українська література, історія). 7 клас / Н. А. Діброва, В. Є. Бабанін.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2013. - № 25. - С. 9-16.
71. Олексюк, А. Л.
Іван Франко. Новела "Сойчине крило". 10 клас / А. Л. Олексюк.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2013. - № 30. - С. 10-16.
72. Нахлік, Є.
Щоб у слові "віднілося людське, щиролюдське лице" / Євген Нахлік.
// Дивослово (Українська мова і література в навчальних закладах). - К. - 2013. - № 11. - С. 22-27.
73. Коляда, Ю.
Проблема особистого щастя у драмі Івана Франка "Украдене щастя" / Юлія Коляда.
// Дивослово (Українська мова і література в навчальних закладах). - К. - 2013. - № 11. - С. 35-37.
74. Сенік, В.
Шляхами "мандрівних сюжетів". Індійський "Фарбований шакал" та "Фарбований лис" І. Франка / Вікторія Сенік, Мирослава Сірко.
// Світова література "ШС". - К. - 2013. - № 18. - С. 27-28.
75. Піддубний, М.
Контрольна робота. Світ фантазії, мудрості. Тести (Літературні казки І. Франка, В. Королева-Старого, В. Симоненка, Г. Малик) / Микола Піддубний, Наталія Жогло.
// Українська література в загальноосвітній школі. - Київ. - 2013. - № 12. - С. 31-33.
76. Поздняков, В.
Історія філософської думки України ХХ ст. Сторінками нових підручників / Володимир Поздняков.

- // Історія в школі. - Київ. - 2013. - № 9. - С. 28-38.
77. Кошарний, В. П.
В поисках философской истины (из истории идейно-философской эволюции русской либеральной интеллигенции на рубеже XIX-XX вв.) / В. П. Кошарный.
// Вестник МГУ. Сер. 7. Философия. - Москва. - 2013. - № 6. - С. 56-68.
78. Новоставська, О.
Парадигматичні відношення (синонімія та антонімія) у філософській термінології творів Івана Франка / Оксана Новоставська.
// Українська мова. - К. - 2013. - № 2. - С. 68-75.
79. Мамаєва, А. С.
"Любов - це кара, це сумна в'язниця, Бог від якої заховав ключі..." Інтимна лірика І. Франка й М. Вороного (компаративний аналіз) / А. С. Мамаєва.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2015. - № 3. - С. 22-25.
80. Микитюк, В.
Про шкільну лектуру, ЗНО та програму з української літератури. Погляд крізь призму Франкових сентенцій / Володимир Микитюк.
// Дивослово. - Київ. - 2015. - № 3. - С. 2-7.
81. Вертій, О.
Шевченкознавство Івана Франка в контексті національного самопізнання та самоусвідомлення українців / Олексій Вертій.
// Дивослово. - Київ. - 2015. - № 3. - С. 45-50.
82. Бойко, Н.
Проза другої половини XIX ст. Крізь призму національну / Н. Бойко.
// Слово і час. - Київ. - 2015. - № 1. - С. 72-82.
83. Дмитрук, З.
Дидактичні та інтелектуальні ігри під час опрацювання казок Івана Франка / Зоя Дмитрук.
// Початкова школа. - Київ. - 2015. - № 6. - С. 19-22.
84. Петрик, М.
Урок літературного читання / Марія Петрик.
// Початкова школа. - Київ. - 2015. - № 6. - С. 20-22.
85. Лушпай, Н. Л.
Іван Франко "Захар Беркут". 7 клас / Н. Л. Лушпай.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2015. - № 13/14. - С. 13-20.
86. Сіробаба, М. В.
Іван Франко і релігія / М. В. Сіробаба.
// Теоретические и прикладные проблемы русской филологии : науч.-метод. сб. / М-во образования и науки, молодежи и спорта Украины, ДДПУ ; [редкол.: В. А. Глущенко (отв. ред.) и др.]. - Славянск : Маторін Б.І., 2001-. - ISBN 5-7763-4464-6. - (Вып. 8). - 10,00 грн. - С. 185-188.
87. Про затвердження плану з підготовки та проведення заходів, присвячених ушануванню пам'яті Івана Франка : розпорядження Кабінету Міністрів України від 18 лютого 2016 р. № 120-р.
// Урядовий кур'єр. - Київ. - 2016. - 9 Квітень (№ 68). - С. 12.
88. Бацевич, Ф.
Елементи "тваринного наративу" в малій прозі Івана Франка: лінгвориторичні аспекти / Флорій Бацевич, Вікторія Чернуха.
// Дивослово (Українська мова і література в навчальних закладах). - К. - 2016. - № 4. - С. 38-41.

№

Бібліографічний опис

89. Вишневецький, О.
Педагогічні погляди Івана Франка на тлі реформ сучасної української освіти / Омелян Вишневецький.
// Освіта. - Київ. - 2016. - 13-20 Квітень (№ 15). - С. 7.
90. Бондаренко, Г.
Особливості формування морально-етичних принципів особистості у збірці І. Франка "Зів'яле листя" / Г. Бондаренко, З. Клименко.
// Теоретичні й прикладні проблеми сучасної філології : зб. наук. пр. / М-во освіти і науки України, ДДПУ ; [редкол.: Глущенко В. А. (голов. ред.) та ін.]. - Слов'янськ : Маторін Б. І., 2015-. - Вип. 1. - С. 254-262.
91. Вишневецький, О.
Педагогічні погляди Івана Франка на тлі реформ сучасної української школи / Омелян Іванович Вишневецький.
// Освіта. - Київ. - 2016. - 27 Липень/10 Серпень (№ 31/32). - С. 1-7.
92. Мацько, Л.
Лінгвокомунікативний простір мовної особистості Івана Франка / Любов Мацько.
// Дивослово (Українська мова і література в навчальних закладах). - К. - 2016. - № 7/8. - С. 34-41.
93. Нахлік, Є.
Іван Франко: від Каменяря до Мойсея / Євген Нахлік.
// Дивослово (Українська мова і література в навчальних закладах). - К. - 2016. - № 7/8. - С. 42-44.
94. Баган, О.
Загадки топосу і націософські інтенції в романі Івана Франка "Перехресні стежки". До проблеми літературної географії твору / Олег Баган.
// Дивослово (Українська мова і література в навчальних закладах). - К. - 2016. - № 7/8. - С. 45-50.
95. Корнійчук, В.
"Якби ти знав, як багато важить слово..." Новаторство лірики Івана Франка / Валерій Корнійчук.
// Дивослово (Українська мова і література в навчальних закладах). - К. - 2016. - № 7/8. - С. 51-55.
96. Тихолоз, Н.
Вишиванка як маркер національної ідентичності в родині Івана Франка / Наталя Тихолоз.
// Дивослово (Українська мова і література в навчальних закладах). - К. - 2016. - № 7/8. - С. 56-62.
97. Молчанова, В.
Біблійні мотиви та образи в українській літературі. Поема "Мойсей" Івана Франка / Ванда Молчанова, Валентина Мірошникова.
// Дивослово (Українська мова і література в навчальних закладах). - К. - 2016. - № 7/8. - С. 63-68.
98. Южакова, О.
Засади організації літературно-музичних заходів. На прикладі вечора "Великий лірик і вічний революціонер" / Олена Южакова.
// Дивослово (Українська мова і література в навчальних закладах). - К. - 2016. - № 7/8. - С. 69-73.
99. Лісович, О.
Йдемо Франковими стежками. (Усний журнал, 4 клас) / Ольга Лісович.

№

Бібліографічний опис

100. // Початкова школа. - Київ. - 2016. - № 8. - С. 23-25.
Іщенко, І.
Іван Франко "Лисичка та Журавель"(Урок літературного читання у 2 класі) / Ірина Іщенко.
// Початкова школа. - Київ. - 2016. - № 8. - С.26-28.
101. Лагодна, Л. І.
Іван Франко "Зів'яле листя". 10 клас / Л. І. Лагодна.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2016. - № 22/24. - С. 48-53.
102. Знаний і незнаний Іван Франко.
// Українська мова та література. - Київ. - 2016. - № 17/18. - С. 6-9.
103. Сікорський, П.
Реформування освіти і державних інститутів у контексті наукових праць І. Франка : до 100-річчя від дня народження / П. Сікорський.
// Вища освіта України. - Київ. - 2016. - № 3. - С. 5-17.
104. Олійник, Н. М.
Іван Франко "Сойчине крило". 10 клас / Н. М. Олійник.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2016. - № 25/26. - С. 26-28.
105. Біличенко, О. Л.
Іван Якович Франко (до 160-річчя від дня народження) / О. Л. Біличенко.
// Перспективні напрямки сучасної науки та освіти / М-во освіти і науки України, Держ. ВНЗ "Донбас. держ. пед. ун-т" ; [відп. ред. Н. М. Маторіна]. - Слов'янськ : Маторін Б. І., 2015-. - Вип. 8, ч. 1 : Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Слов'янськ, 19-20 трав. 2016 р.). - С.16-17.
106. Чернуха, В.
Каменяр золотого мосту між народами / Вікторія Чернуха.
// Зарубіжна література "ШС". - Київ. - 2016. - № 9. - С. 9-26.
107. Аркуша, С.
Історія "Фарбованого шакала". Інтегрований урок із зарубіжної, української літератури та англійської мови в 5-му класі / Сергій Аркуша, Євгенія Окул, Лілія Писаренко.
// Зарубіжна література "ШС". - Київ. - 2016. - № 9. - С. 27-31.
108. Бондаренко, Г. І.
Освітній досвід літературного осмислення дійсності та проблеми національної свідомості у творчості І. Франка / Г. І. Бондаренко, Л. В. Колесник.
// Перспективні напрямки сучасної науки та освіти / М-во освіти і науки України, Держ. ВНЗ "Донбас. держ. пед. ун-т" ; [відп. ред. Н. М. Маторіна]. - Слов'янськ : Маторін Б. І., 2015-. - Вип. 8, ч. 2 : Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Слов'янськ, 19-20 трав. 2016 р.). - С. 46-49.
109. Кизименко, О. М.
Іван Франко "Украдене щастя". Урок-дослідження. 10 клас / О. М. Кизименко.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2016. - № 28/29. - С. 37-42.
110. Лисенко, Н. В.
Філософія та література: діалектика взаємодії в творчості І. Франка / Н. В. Лисенко, Е. В. Аракелян.
// Перспективні напрямки сучасної науки та освіти / М-во освіти і науки України, Держ. ВНЗ "Донбас. держ. пед. ун-т" ; [відп. ред. Н. М. Маторіна]. - Слов'янськ : Маторін Б. І., 2015-. - Вип. 8, ч. 2 : Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Слов'янськ, 19-20 трав. 2016 р.). - С. 120-123.
111. Юречко, О.

- Психологічне "окаменіння" у драмі Івана Франка "Кам'яна душа" / Ольга Юречко.
// Дивослово (Українська мова і література в навчальних закладах). - К. - 2016. - № 10. - С. 52-54.
112. Легкий, М.
"Ім'я нове написане", або про деякі нерозшифровані наймення у прозі Івана Франка / Микола Легкий.
// Слово і час. - Київ. - 2016. - № 8. - С. 3-10.
113. Ільницький, М.
Історія однієї фальсифікації / Микола Ільницький.
// Слово і час. - Київ. - 2016. - № 8. - С. 11-16.
114. Ткаченко, А.
Був "цілим чоловіком", або ж двопівкульний Франко / Анатолій Ткаченко.
// Слово і час. - Київ. - 2016. - № 8. - С. 17-23.
115. Гнатюк, М.
Франкова концепція національної літератури та її регіональних особливостей / Михайло Гнатюк.
// Слово і час. - Київ. - 2016. - № 8. - С. 24-29.
116. Нахлік, Є.
Іван Франко між Михайлом Драгомановим і Володимиром Барвінським / Євген Нахлік.
// Слово і час. - Київ. - 2016. - № 8. - С. 30-42.
117. Саєнко, В.
Іван Франко і скандинавські літератури / Валентина Саєнко.
// Слово і час. - Київ. - 2016. - № 8. - С. 43-53.
118. Ван Сяююй
Іван Франко і нова китайська література: психоаналітичний аспект / Ван Сяююй.
// Слово і час. - Київ. - 2016. - № 8. - С. 54-60.
119. Пилипчук, С.
Франкові оскарження "темного царства": lux in tenebris? / Святослав Пилипчук.
// Слово і час. - Київ. - 2016. - № 8. - С. 60-65.
120. Нестеренко, П.
Класик українського письменства в екслібрисі / Петро Нестеренко.
// Слово і час. - Київ. - 2016. - № 8. - С. 66-70.
121. Кіраль, С.
Націєтворчі імперативи Трохима Зіньківського й Івана Франка; дискусійний аспект / Сидір Кіраль.
// Слово і час. - Київ. - 2016. - № 10. - С. 61-76.
122. Фурко, Л. Я.
Дивосвіт Франкових казок "За добро добром плати". 5-6 класи / Л. Я. Фурко.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2016. - № 31/32. - С. 56-61.
123. Полозенко, С.
Трансформація особистої драми поета в ліричній пісні (за збірками І. Франка "Зів'яле листя" та Г. Гейне "Книга пісень") / Світлана Полозенко.
// Зарубіжна література "ШС". - Київ. - 2016. - № 11. - С. 8-12.
124. Приходько, І. Ф.
Своєрідність поезики малої прози І. Франка / І. Ф. Приходько.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2016. - № 34/36. - С. 72-80.
125. Мушинка, М.
Круглі ювілеї Івана Франка та Миколи Неврлого / Микола Мушинка.

№

Бібліографічний опис

- // Слово і час. - Київ. - 2016. - № 11. - С. 38-45.
126. Гірняк, С.
Мовні портрети української галицької інтелігенції: Уляна Кравченко, Константина Малицька, Іван Франко / Світлана Гірняк.
// Українська мова. - К. - 2016. - № 4. - С. 103-121.
127. Гребницька, О.
"Я син народу, що в гору йде...". Сценарій літературно-мистецького свята / Ольга Гребницька.
// Українська мова і література в школах України. - Київ. - 2017. - № 2. - С. 44-49.
128. Зінченко, Ж.
Українська література 10-х рр. ХХ ст. / Жанна Зінченко.
// Бібліотечка "Дивослова". - К. - 2017. - № 3. - С. 17-53.
129. Бернвальдт, Т. С.
Повість Івана Франка "Перехресні стежки". 10 клас / Т. С. Бернвальдт.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2017. - № 7/8. - С. 41-48.
130. Літвінчук, Л. А.
Іван Франко. Казка "Фарбований Лис". Додавання і віднімання десяткових дробів. Бінарний урок. 5 клас / Л. А. Літвінчук, В. М. Тищенко.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2017. - № 9. - С. 6-9.
131. Олійник, О. М.
Поетична збірка І. Я. Франка "Зів'яле листя". 10 клас / О. М. Олійник.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2017. - № 9. - С. 24-27.
132. Мізіна, Т. А.
Жіноча доля у творчості І. Франка та О. де Бальзака. Інтегрований урок української та зарубіжної літератури. 10 клас / Т. А. Мізіна, О. В. Ус.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2017. - № 10/11. - С. 39-42.
133. Гаращенко, Л. П.
І. Франко "Іван Вишенський". 10 клас / Л. П. Гаращенко.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2017. - № 13/14. - С. 35-41.
134. Громовик, О. В.
Казка І. Франка "Фарбований Лис". Головні та другорядні персонажі казки. Урок з використанням комунікативно-діяльнісного підходу. 5 клас / О. В. Громовик.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2017. - № 15. - С. 2-6.
135. Тихолаз, Н.
Народна вишивка у життєвій практиці Франка та його родини / Наталя Тихолаз.
// Всесвітня література в сучасній школі. - Київ. - 2017. - № 6. - С. 27-31.
136. Дицюра, Н. О.
Інтегровані уроки в навчально-виховному процесі / Н. О. Дицюра, Н. В. Удовенко.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2017. - № 16/18. - С. 15-23.
137. Гаркуша, О. В.
Немає щастя там, де немає простоти і правди. Інтегрований урок з елементами компаративного аналізу творів І. Франка "Украдене щастя" та Л. Толстого "Анна Кареніна". 10 клас / О. В. Гаркуша, Ю. Б. Степаненко.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2017. - № 16/18. - С. 30-39.
138. Карпінчук, Г.
Портрет Івана Франка пензля Івана Труша початку ХХ століття / Галина Карпінчук.
// Слово і час. - Київ. - 2017. - № 5. - С. 54-58.

№

Бібліографічний опис

139. Нестеренко, П.
У вінок Каменяреві. Іван Франко у книжковій графіці / Петро Нестеренко.
// Слово і час. - Київ. - 2017. - № 5. - С. 58-64.
140. Ільницький, М.
Поруч із ним ішли два велетні - білий і чорний (міфологічна основа оповідання Івана Франка "Як Юра Шикманюк брів Черемош") / Микола Ільницький.
// Слово і час. - Київ. - 2017. - № 7. - С. 36-42.
141. Бушакова, О.
Король Лір та його доньки. За мотивами англійської народної балади (переклад І. Франка). П'єса для шкільного театру / Оксана Бушакова, Геннадій Колядко.
// Всесвітня література в сучасній школі. - Київ. - 2017. - № 7/8. - С. 75-77.
142. Мізіна, Т. А.
Інтегрований урок української та зарубіжної літератури. 10-й клас / Т. А. Мізіна, О. В. Ус.
// Зарубіжна література в школі. - Харків. - 2017. - № 15/16. - С. 18-21.
143. Парпуланська, О.
Іван Франко. "Захар Беркут". Історична основа твору / Оксана Парпуланська.
// Дивослово (Українська мова і література в навчальних закладах). - К. - 2017. - № 9. - С. 16-19.
144. Пудло, Д. С.
Життя й творчість Івана Франка. 10 клас / Д. С. Пудло.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2017. - № 22/24. - С. 52-65.
145. Лінійчук, Т.
Іван Франко і зарубіжна література / Тетяна Лінійчук.
// Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. - Київ. - 2017. - № 7/8. - С. 26-29.
146. Кіраль, С.
Націєтворчі імперативи Трохима Зіньківського й Івана Франка: типологічний аспект / Сидір Кіраль.
// Слово і час. - Київ. - 2017. - № 10. - С. 3-20.
147. Дмитрук, І.
"Я понесу тебе в душі на дні, облиту чаром святості й любові...". Сценарій виховного заходу за лірикою Івана Франка / Ірина Дмитрук.
// Українська мова і література в школах України. - Київ. - 2017. - № 10. - С. 59-62.
148. Пачків, О.
Проблема лідера та нації. Поема Івана Франка "Мойсей" / Оксана Пачків.
// Українська мова та література. - Київ. - 2017. - № 21/22. - С. 18-25.
149. Печарський, А.
"Сойчине крило" І. Франка - "Лист незнайомки" С. Цвайга: аналогії та психоаналітичні інтерпретації / Андрій Печарський.
// Слово і час. - Київ. - 2017. - № 11. - С. 72-77.
150. Сяююй, В.
"Дві Ольги" - "Дві любові" Івана Франка: до проблеми психобіографічного методу аналізу / Ван Сяююй.
// Слово і час. - Київ. - 2017. - № 11. - С. 78-88.
151. Олійник, А.
Порівняльний аналіз казки І. Франка "Лис Микита" та індійської народної казки "Фарбований шакал". Бінарний урок з української та зарубіжної літератури, 5 клас / Алла Олійник.

№

Бібліографічний опис

152. // Українська мова і література в школах України. - Київ. - 2017. - № 12. - С. 35-36.
Чорногал, В. О.
"Нам пора для України жити!". Завдання за темою "Життя й творчість І. Я. Франка". 10 клас / В. О. Чорногал.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2017. - № 30. - С. 17-22.
153. Білоус, І. І.
Життєві перехрестя: Іван Франко і Гнат Хоткевич / І. І. Білоус.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2017. - № 31/32. - С. 50-56.
154. Шевчук, А. В.
Іван Франко "Захар Беркут". Проблема вибору людини у вирішальній ситуації. Урок з елементами біоадекватної технології. 7 клас / А. В. Шевчук.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2018. - № 3. - С. 17-19.
155. Нахлік, Є.
Про грішну Єву й необачного Адама: поетичні версії Івана Франка та Василя Симоненка / Євген Нахлік.
// Дивослово. - Київ. - 2018. - № 2. - С. 46-51.
156. Маценко, Ж.
Духовність: невідомі погляди найвідоміших постатей. Тарас Шевченко та Іван Франко / Жанна Маценко, Ж. Маценко.
// Психолог. - Київ. - 2017. - № 21/22. - С. 18-19.
157. Генц, А.
"Належно трактована" історія літератури: концепції Івана Франка / Адріана Генц.
// Дивослово. - Київ. - 2018. - № 6. - С. 45-49.
158. Бондаренко, Г.
Проблеми формування морально-естетичних принципів особистості у творчості Івана Франка кінця ХІХ-початку ХХ ст. / Г. Бондаренко, В. Шевченко.
// Теоретичні й прикладні проблеми сучасної філології : зб. наук. пр. / М-во освіти і науки України, ДДПУ ; [редкол.: Глущенко В. А. (голов. ред.) та ін.]. - Слов'янськ : Маторін Б. І., 2015-. - Вип. 6. - С. 286-294.
159. Нахлік, Є.
Франкові "Конкістадори": поетизація здобувницького героїзму / Євген Нахлік.
// Слово і час. - Київ. - 2018. - № 8. - С. 26-32.
160. Хандрук, Л.
Викриття хитрості й пихатості Микити в казці Івана Франка "Фарбований Лис" / Ліна Хандрук.
// Дивослово. - Київ. - 2018. - № 9. - С. 18-19.
161. Витрикуш, І.
Іван Франко. "Фарбований Лис". Образ Лиса, риси його характеру / Ірина Витрикуш.
// Дивослово. - Київ. - 2018. - № 9. - С. 20-23.
162. Борозенець, Г. І.
Іван Франко. Збірка "Зів'яле листя". 10 клас / Г. І. Борозенець.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2018. - № 25/26. - С. 22-25.
163. Якимчук, О.
Роль освіти в становленні національної свідомості українського народу (на основі творчості М. Пирогова, М. Драгоманова, І. Франка) / О. Якимчук.
// Вища освіта України. - Київ. - 2018. - № 3. - С. 34-38.
164. Білошицька, А.
Лірична драма І. Франка "Зів'яле листя" - шедевр інтимної лірики. Українська

- література, 10 клас / Алла Білошицька.
// Українська мова і література в школах України. - Київ. - 2018. - № 11. - С. 29-31.
165. Скорина, Л.
Франкове слово в українському письменстві 1920-х років. До проблеми визначення репертуару прецедентних текстів епохи / Людмила Скорина.
// Дивослово. - Київ. - 2018. - № 12. - С. 53-60.
166. Корзюк, Л. М.
Іван Франко. Новела "Сойчине крило". Зображення жіночої долі в новітній інтерпретації. 10 клас / Л. М. Корзюк.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2019. - № 6. - С. 21-24.
167. Микитюк, В.
Педагогічний роман про Івана Франка / Володимир Микитюк.
// Дивослово. - Київ. - 2019. - № 2. - С. 60-64.
168. Юзюк, К. С.
Філософія та література: діалектика взаємодії в системі генерики та генелогічної свідомості Івана Франка / К. С. Юзюк; наук. кер. О. Л. Біличенко.
// Перспективні напрямки сучасної науки та освіти / М-во освіти і науки України, Держ. ВНЗ "Донбас. держ. пед. ун-т"; [відп. ред. Н. М. Маторіна]. - Слов'янськ : Маторін Б. І., 2015-. - Вип. 10, ч. 3 : Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції викладачів і студентів Донбаського державного педагогічного університету ... (м. Слов'янськ, 22-24 трав. 2018 р.). - С. 128-131.
169. Левченко, Г.
Леся Українка - enfant terrible українського народництва. Едипів комплекс інтелектуального життя в епістолярній версії Лариси Косач / Галина Левченко.
// Дивослово. - Київ. - 2019. - № 3. - С. 45-53.
170. Сінченко, О.
Методологічний ізоморфізм як стиль наукового мислення Івана Франка / Олексій Сінченко.
// Слово і час. - Київ. - 2019. - № 2. - С. 3-11.
171. Легкий, М.
Проза Івана Франка як психобуттєвий та соціокультурний феномен. Загальні зауваги / Микола Легкий.
// Слово і час. - Київ. - 2019. - № 2. - С. 12-25.
172. Левіна, А. С.
Вивчаємо творчість Івана Франка. Індивідуальні завдання в картках. 10 клас / А. С. Левіна.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2019. - № 10/12. - С. 60-64.
173. Гнатюк, М.
Начерк драми Івана Франка "До Бразилії": з історії нереалізованого "еміграційного" тексту / Михайло Гнатюк, Ольга Шостак.
// Слово і час. - Київ. - 2019. - № 3. - С. 53-64.
174. Генералова, А.
Іван Франко і французька література: точки дотику / Алла Генералова.
// Дивослово. - Київ. - 2019. - № 6. - С. 5-9.
175. Голець, І.
Літературознавча і публіцистична діяльність Івана Франка / Ірина Голець.
// Дивослово. - Київ. - 2019. - № 6. - С. 10-14.
176. Голик, О.
Шлях знаходить той, хто шукає / Олена Голик.

№

Бібліографічний опис

177. // Українська мова і література в школах України. - Київ. - 2019. - № 6. - С. 50-52.
Турчик, С. М.
Іван Франко "Захар Беркут". Система образів, прийоми творення характерів. 7 клас / С. М. Турчик.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2019. - № 22/24. - С. 24-27.
178. Тихолоз, С.
Заручники печалі і любові... / Сергій Тихолоз.
// Українська мова і література в школах України. - Київ. - 2019. - № 7/8. - 87.
179. Івашків, В.
Пантелеймон Куліш - "перший справді національний писатель український" / Василь Івашків.
// Слово і час. - Київ. - 2019. - № 8. - С. 4-13.
180. Нахлік, Є.
Письменники - провідники нації: типологічні зближення І. Франка з П. Кулішем / Євген Нахлік.
// Слово і час. - Київ. - 2019. - № 8. - С. 14-29.
181. Шевченко, О.
Розвиток аналітичного й асоціативного мислення на уроках української мови та літератури. Майстер-клас за казкою Івана Франка "Фарбований Лис". 5 клас / Оксана Шевченко.
// Дивослово. - Київ. - 2019. - № 10. - С. 11-13.
182. Паливода, Т.
"Жінки майстерно володіють мистецтвом перев'язувати рани - майже так само, як і мистецтвом їх наносити". За новелою Івана Франка "Сойчине крило". 10 клас / Тетяна Паливода.
// Дивослово. - Київ. - 2019. - № 10. - С. 17-23.
183. Паливода, Т.
Вивчення новели Івана Франка "Сойчине крило". 10 клас / Тетяна Паливода.
// Дивослово. - Київ. - 2019. - № 11. - С. 6-18.
184. Глушко, М.
Перша комплексна наукова експедиція українських народознавців / Михайло Глушко.
// Народна творчість та етнологія (НАНУ). - Київ. - 2019. - № 5. - С. 11-25.
185. Смолій, В.
Хиткі образи нового віку: ідеали й обрії прийдешності у візіях українських інтелектуалів кінця ХІХ- початку ХХ ст. / Валерій Смолій, Олексій Ясь.
// Український історичний журнал (НАНУ). - Київ. - 2019. - № 5. - С. 86-121.
186. Хавіна, С. Я.
Катерина й Сурка: дві матері - дві гіркі долі (на матеріалі поем Т. Шевченка "Катерина" та І. Франка "Сурка") / С. Я. Хавіна.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2020. - № 4/6. - С. 37-42.
187. Шимонік, Д.
Іван Франко на сторінках "Kuriera Lwowskiego": щодо слов'янських питань / Данута Шимонік.
// Слово і час. - Київ. - 2020. - № 1. - С. 76-85.
188. Бацевич, Ф. С.
Лінгвонаративні аспекти ідентифікації оповідних інстанцій у художньому тексті / Ф. С. Бацевич.
// Мовознавство (НАНУ). - Київ. - 2020. - № 1. - С. 55-66.

№

Бібліографічний опис

189. Голяк, Т.
Співпраця Івана Лизанівського та Михайла Возняка при підготовці тридцятитомного видання творів Івана Франка / Тетяна Голяк.
// Слово і час. - Київ. - 2020. - № 5. - С. 36-52.
190. Ізмайлова, О. В.
Вивчаємо творчість Івана Франка. Урок з теми. 10 клас / О. В. Ізмайлова.
// Вивчаємо українську мову та літературу. - Харків. - 2020. - № 28/30. - С. 37-43.
191. Гнатюк, М.
Іван Франко і "Просвіта" / Михайло Гнатюк.
// Дзвін. - Київ. - 2019. - № 11/12. - С.245-249.
192. Парцей, Н.
Історична основа повістей "Захар Беркут" Івана Франка і "Тарас Бульба" Миколи Гоголя. 9 клас / Наталія Парцей.
// Дивослово. - Київ. - 2020. - № 11. - С. 21-25.